

PROTOKÓŁ

posiedzenia jury V Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów Tanecznych „MAGIA TAŃCA”

Festiwal odbył się 1 grudnia 2018 roku w Domu Kultury w Rybniku-Niedobczycach. Komisja oceniająca obradowała w składzie:

1. **Katarzyna Grzegorzek** – przewodnicząca
2. **Magdalena Skowron** – członek
3. **Michał Kalcowski** – członek

Podczas festiwalu zaprezentowało się 1259 tancerzy z Bielska-Białej, Krakowa, Raciborza, Bytomia, Żor, Chorzowa, Rudy Śląskiej, Katowic, Tarnowskich Gór, Szcherbic, Czerwionki-Leszczyn, Pietrowic Wielkich, Będzina, Pawłowic, Andrychowa, Wolbromia, Nysy, Wrocławia, Krosna, Nowej Wsi, Tych, Częstochowy, Żywca, Siemianowic Śląskich, Pyskowic, Gliwic i Rybnika.

Wszyscy uczestnicy festiwalu otrzymali dyplomy i statuetki, których autorką jest p. Ilona Myszka – plastyk i choreograf. Zespoły otrzymały odpowiednio wyróżnienia I, II i III stopnia oraz I, II i III miejsce w każdej kategorii wiekowej i tanecznej. Ponadto przyznano cztery nagrody Grand Prix.

Po obejrzeniu 82 prezentacji tanecznych, komisja postanowiła przyznać następujące miejsca:

- **Kategoria wiekowa 6-9 lat**

GRAND PRIX

**LILY ze Studia Tańca MK w Tarnowskich Górach,
inst. Monika Kocoł, choreografia „Odkrywaj”**

Kategoria: show dance

- I miejsce** – „MINI PROMYCZKI” - Osiedlowy Domu Kultury „Matecznik” w Rudzie Śląskiej, inst. Magdalena Zielińska, choreografia „Work, work, work... historia pewnych krasnoludków”;
- II miejsce** – „AVANTI” – Studio Dance4Kids w Rybniku, inst. Karolina Sieroń, choreografia „Nieczytelna mapa”;
- III miejsce** – „FIGIEL” - Młodzieżowy Dom Kultury w Rybniku, inst. Marzena Butyłkin, choreografia „Świąteczko”;

Wyróżnienie I stopnia – „GWIAZDECZKI” – Gminna Biblioteka Publiczna w Pietrowicach Wielkich, inst. Alicja Multaniak, choreografia „Red and blue”;

Wyróżnienie I stopnia – „CARMENKI” - Klub Tańca Carmen w Katowicach, inst. Danuta Kwaśny i Wiktoria Zawadzka, choreografia „The Greatest Showman”;

Wyróżnienie I stopnia – „STOKROTKI 5” Domu Kultury Włókniarzy w Bielsku-Białej, inst. Alina Jureczko, choreografia „Marzycielki”;

Wyróżnienie II stopnia – „MINI FLEX” Młodzieżowy Dom Kultury w Rybniku, inst. Monika Floryszak, choreografia „Jeż to fajny zwierz”;

Wyróżnienie II stopnia – „MASZKA MINI” Studio Tańca i Edukacji „Warsztat” w Bytomiu, inst. Justyna Hanzel, choreografia „Cytrynowy show”;

Wyróżnienie II stopnia – „DINUSIE 1” Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu „DINO” w Andrychowie, inst. Stefania Pikoń, choreografia „Pocahontas”;

Wyróżnienie III stopnia – „TROLLE” Studio Dance4kids w Rybniku, inst. Kamila Kruszka, choreografia „O północy”;

Wyróżnienie III stopnia – „IMPULS DZIECI” Dom Kultury w Rybniku-Niedobczycach, inst. Martyna Jarosz, choreografia „Tajemnicze pudło”;

Wyróżnienie III stopnia – „GADUŁY” Szkoła Tańca Estyma w Częstochowie, inst. Karolina Rządowska;

Wyróżnienie III stopnia – „SARMATKI” Szkoła Tańca Sarmata w Będzinie, inst. Klaudia Kuśmierz i Paulina Kaczmarczyk, choreografia „Maska”;

Kategoria: street dance:

I miejsce – „FLOW” Szkoła Tańca Dance Design w Kielcach, inst. Anna Ramiączek-Mika, choreografia „Go with the flow”;

II miejsce – „DNA MALUCHY” Wytwórnia Działań Kreatywnych w Nysie, inst. Laura Kropińska, choreografia „Hip hop”

III miejsce – „DINUSIE 2” Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu „DINO” w Andrychowie, inst. Sylwia Balon i Alicja Mrawczyńska, choreografia „Super paczka”;

• Kategoria wiekowa od 10-12 lat

GRAND PRIX

**MAMI ONE z Studia Tańca MK w Tarnowskich Górach,
inst. Marzena Kobryń, choreografia „Archipelag”**

Kategoria: show dance

I miejsce – „JARZĘBINKI” Bielskie Centrum Kultury, inst. Aleksandra Komarnicka-Druźbicz, choreografia „Morskie fale”;

II miejsce – „FUNKYFREE SUPER 6” Funkyfree Dance Studio w Krakowie, inst. Damian Król, choreografia „Hooligans”;

II miejsce – „ANTIDOTUM I” Miejski Dom Kultury w Częstochowie, inst. Katarzyna Kalata, choreografia „Maska”;

III miejsce – „FUNKYFREE KOZIOROŻCE” Funkyfree Dance Studio w Krakowie, inst. Damian Król, choreografia „Szalony dyrygent”;

Wyróżnienie I stopnia – „FLOW-ers” Centrum Tańca i Sztuki Flow Factory we Wrocławiu, inst. Daria Jasińska, choreografia „Dym”;

Wyróżnienie I stopnia – „RYTM KADETKI” Miejski Ośrodek Kultury w Czerwoncu-Leszczynach, inst. Beata Guźda-Krzyżaniak, choreografia „Magia dżungli”;

Wyróżnienie I stopnia – „TEATR TAŃCA ACTUS ANIMI MINI” Pracownia Artystyczno-Taneczna „Kwadrance” w Wolbromiu, inst. Katarzyna Gałązka-Biedul, choreografia „Not about angels”;

Wyróżnienie II stopnia – „PROMYCZKI” - Osiedlowy Domu Kultury „Matecznik” w Rudzie Śląskiej, inst. Magdalena Zielińska, choreografia „Co się dzieje w niebie”;

Wyróżnienie II stopnia – „PARADOX I” Miejski Ośrodek Kultury i Sportu w Pyskowicach, inst. Agata Sitarek, choreografia „Śpij bajki śnij”;

Wyróżnienie II stopnia „EFEKT” Młodzieżowy Dom Kultury w Rybniku, inst. Marzena Butyłkin, choreografia „Dziś późno pójde spać”;

Wyróżnienie II stopnia – „WESOŁE NUTKI I” Miejski Ośrodek Kultury w Żorach inst. Klaudia Gorasza i Agnieszka Gorasza, choreografia „Sen w obłokach”;

Wyróżnienie III stopnia – „ACRODANCE” Studio Tańca i Edukacji „Warsztat” w Bytomiu, inst. Justyna Hanzel, choreografia „Muzeum rzeźb i figur”;

Wyróżnienie III stopnia – „MAŁY FLEX” Młodzieżowy Dom Kultury w Rybniku, inst. Monika Floryszak, choreografia „W krainie kwitnącej wiśni”;

Wyróżnienie III stopnia – „KLEKS II” Regionalne Centrum Kultury Pogranicza w Krośnie, inst. Aleksandra Fejdasz, choreografia „Koncert”;

Wyróżnienie III stopnia – „REALISE” z POPP w Czerwionce-Leszczynach przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Szczerbicach, inst. Marzena Butyłkin, choreografia „Rusalki”;

Wyróżnienie III stopnia – „FIGIEL” Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 w Tychach, inst. Joanna Zamasz-Widera, choreografia „Marionetki pod napięciem”;

Kategoria: street dance

I miejsce – „TDK CREW” Studio Tańca Dance4You w Żywcu, inst. Tomasz Podgórski; choreografia „El chapo”;

II miejsce – „STARS” Studio Tańca „Energia” z Rudy Śląskiej, inst. Paulina Szotłysik;

II miejsce – „FUNKYFREE COOLKIDS” - Funkyfree Dance Studio w Krakowie, inst. Magdalena Gołąb;

III miejsce – „FRESH BEAT” - Ośrodek Wspierania Rodziny w Nowej Wsi, inst. Agata Wójcik;

Wyróżnienie I stopnia – „KINDER MAFIA” Fundacja PGE Energia Ciepła w Rybniku, inst. Agata Wójcik;

Wyróżnienie I stopnia – „SHAKE A LEG JUNIOR” - Szkoła Podstawowa nr 32 w Chorzowie, inst. Patryk Czyż i Anna Jasiołek, choreografia „Space Jam”;

Wyróżnienie I stopnia – „OREO KIDS” - Studio Tańca La Fiesta w Raciborzu, inst. Agata Wójcik;

Wyróżnienie II stopnia – „LET'S GO” Studio Tańca „Energia” z Rudy Śląskiej, inst. Paulina Szotłysik;

Wyróżnienie II stopnia – „POZYTYWNE WARIATY” - Klub Tańca Carmen z Katowic, inst. Daria Sala; choreografia „Hip hop”;

Wyróżnienie III stopnia – „CHINA GANG” - Klub Tańca Carmen z Katowic, inst. Patryk Czyż; choreografia „Tortilla chipz”;

- **Kategoria wiekowa od 13-15 lat**

GRAND PRIX
MAMI ze Studia Tańca MK w Tarnowskich Górach,
inst. Marzena Kobryń, choreografia „Drugie drzwi”

Kategoria: show dance

- I miejsce** – „FUNKYFREE ADHA” - Funkyfree Dance Studio w Krakowie, inst. Damian Król choreografia „Good Morning”;
- II miejsce** – „CONTRA” Dom Kultury w Wapiennicy, inst. Izabela Sojka, choreografia „W drodze”;
- III miejsce** - „RYTM JUNIORKI” - Miejski Ośrodek Kultury w Czerwionce-Leszczynach, inst. Beata Guźda-Krzyżaniak, choreografia „Na tropie”;

Wyróżnienie I stopnia – „FUNKYFREE JAZZSTERS” - Funkyfree Dance Studio w Krakowie, inst. Ewelina Konarska, choreografia „I miss you”;

Wyróżnienie I stopnia – „RESPEKT” - Studio Tańca Dance 4 You w Żywcu, inst. Ewa Bąk, choreografia „Freak Show”;

Wyróżnienie II stopnia – „ANTIDOTUM II” - Miejski Dom Kultury w Częstochowie, inst. Katarzyna Kalata, choreografia „Tajemnicza Książka”;

Wyróżnienie II stopnia – „KLEKS I” - Regionalne Centrum Kultury Pogranicza w Krośnie, inst. Aleksandra Fejdasz, choreografia „W fabryce czekolady”;

Wyróżnienie II stopnia – „DINO 1” - Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu „DINO” w Andrychowie, inst. Stefania Pikoń, choreografia „Nobody knows me”;

Wyróżnienie II stopnia – „FLEX” - Młodzieżowy Dom Kultury w Rybniku, inst. Monika Floryszak, choreografia „Granica wiecznego lodu”;

Wyróżnienie III stopnia – „ESTYMIAKI” - Szkoła Tańca Estyma w Częstochowie, inst. Karolina Rządkowska i Aleksandra Żyzik;

Wyróżnienie III stopnia – „AVA” - Studio Dance4Kids w Rybniku, inst. Karolina Sieroń; choreografia „Nie daj się”;

Wyróżnienie III stopnia – „STOKROTKI 6” - Domu Kultury Włókniarzy w Bielsku-Białej, inst. Alina Jureczko, choreografia „Pora Snu”;

Kategoria: street dance

I miejsce – „FLAVOURS” - Klub Tańca Carmen w Katowicach, inst. Daria Sala, choreografia „Puszka Pandory”;

II miejsce – „FUNKYFREE CREW” - Funkyfree Dance Studio w Krakowie, inst. Ewelina Konarska,

III miejsce – „FLEX” Szkoła Tańca Dance Design w Kielcach, inst. Anna Ramiączek- Mika, choreografia „Power Point”;

Wyróżnienie I stopnia – „SHAKE A LEG” Szkoła Podstawowa nr 32 w Chorzowie, inst. Patryk Czyż i Anna Jasiołek, choreografia „Univearth”;

Wyróżnienie I stopnia – „DIVINE GYALZ” - Studio Tańca Dance 4 You w Żywcu, inst. Małgorzata Tracz;

Wyróżnienie II stopnia – „DNA” - Wytwórnia Działań Kreatywnych w Nysie, inst. Laura Kropińska, choreografia „Hip hop”;

Wyróżnienie II stopnia – „CORRIDA” - Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 w Tychach, inst. Maciej Gruchlik;

Wyróżnienie III stopnia – „MINI PAKA”- Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 w Tychach,
inst. Piotr Grzesiak

- **Kategoria wiekowa powyżej 15 lat**

GRAND PRIX
KLU ze Studia Tańca MK w Tarnowskich Górach,
inst. Marzena Kobryń, choreografia „Et ego homo sum”

Kategoria: show dance

I miejsce - „GRUPA J” - Bielskie Centrum Kultury, inst. Aleksandra Komarnicka-Drużbicz,
choreografia „Bezsenna”;

II miejsce - „ANTIDOTUM III” - Miejski Dom Kultury w Częstochowie,
inst. Katarzyna Kalata, choreografia „I'm free”;

III miejsce – „REFLEX” z Młodzieżowego Domu Kultury w Rybniku,
inst. Monika Floryszak, choreografia „Pan i driady”

Wyróżnienie I stopnia – „FORMAT” z Młodzieżowego Domu Kultury w Rybniku,
inst. Marzena Butyłkin, choreografia „W pośpiechu”;

Wyróżnienie I stopnia – „FUNKYFREE artFAME” Funkyfree Dance Studio w Krakowie,
inst. Damian Król, choreografia „Bang bang”;

Wyróżnienie II stopnia – „eLDe RELIÉS” - Studio Tańca Let's Dance w Gliwicach,
inst. Sandra Połec;

Wyróżnienie III stopnia – „PANOPTICUM” - Młodzieżowy Dom Kultury w Siemianowicach
Śląskich, inst. Bożena Lempa, choreografia „Obok was”;

Wyróżnienie III stopnia – „KLEKS” - Młodzieżowy Dom Kultury w Siemianowicach Śląskich,
inst. Bożena Lempa, choreografia „Wydostać się, uwolnić się”;

Wyróżnienie III stopnia – „DINO 2” Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu „DINO”
w Andrychowie, inst. Sylwia Balon, choreografia „Valerie”;

Kategoria: street dance

I miejsce – „BLACK MILK CREW” - Klub tańca „i” w Pawłowicach,
inst. Edyta Wajer, choreografia „Dragon”;

II miejsce – „YOU KNOW” - Miejski Dom Kultury „Batory” w Chorzowie,
inst. Patryk Czyż, choreografia „Galimatias”;

III miejsce – „DNA ELITE” - Wytwórnia Działań Kreatywnych w Nysie,
inst. Laura Kropińska, choreografia „Hip hop”;

Wyróżnienie I stopnia – „BBC” - Miejski Ośrodek Kultury w Żorach,
inst. Patrycja Chudy, choreografia „Level up”;

Wyróżnienie II stopnia – „DINO BOYS TEAM” - Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu „DINO”
w Andrychowie, inst. Sylwia Balon, choreografia „Black crew”;

Wyróżnienie II stopnia – „INCOGNITO” - Miejski Dom Kultury „Batory” w Chorzowie,
inst. Patryk Czyż i Paweł Nowak, choreografia „Zohan”;

Wyróżnienie II stopnia – „MAD MOVES” - Dom Kultury Włókniarzy w Bielsku-Białej,
inst. Małgorzata Tracz, choreografia „Like it”.